С протокол № 6 от 29.4.1944 г. е станало предаване и приемане на читалищната архива (от настоятелството и контр.комисия) покъщнина, имоти, капит. фондове, библиотека и пр. според инвентарите, каталозите и прочие.

1. ОБЩИЛИЩНИТЕ ДЕЛА И АРХИВА

преписката на читалището е подшитав четири/4/ папки-изходящи и входящи писма за последните години. предадоха се входящ и изходящ дневници, 2- протоколни книги// от 1926 -до 1959 г. б.ав./ инвентарна книга, каталог, ревизионна книга, членска книга, разносна и летописна книга.

на 28. февруари 1952 ми се представиха от библиотекарката
- две протоколни книга за време от 1926 до края на 1959 г.
-подшити преписки: изход. преписки-1929- 1939 г. и честване 20 год. юбилей на читалището.
- -отчети - за г.949-52 г.
изх. дневник № - 1940-41 г.
вход. .... № - 1940- 41 г.,

1. ДОСЛОВЕН ПРЕПИС НА ОБДЪРЖАНИТО НА ПЕРОНАСПАТАКНИГАТА

/ книгата -прошнорувана и с печата на общината подпечатана с скрепена с подписа на тогавашния кмет- 1928 г. Дачо Петров и съдържа 50/ петдесет /листа/ от които попълнени 13-, а празн останалите -б.а. /

В НАЧАЛЬ БЕ СЛОВО...

В лято 1905, 30-го януария, ден Св.Антония, основа сенпросветително дружество " Правда"в с. Горски - Сеновец, околия Гона Оряховска, окръг В. Търновски, от любознателни и родолюбиви селяни- ниже следующие. Димитър Ангелв- учител, Христо Бояджиев-учител, род от гр. Елена, Дачо Петров, Атанаса Колев, Байчо Велков, Дачо Стойчев, Георги Поликолов, Дачо Стоянов, Марко Нейков, Срещ. Ив/ан/ Панайотов, никола Ив. Дицов, Димо Христов, Георги Генов, Пенчо Желев, Тодор Христов, Марко Петров, Генчо Петков, Минчо Стоянов, Стефан Колев, Косю Нейков, Дунко Ганчев, Станчо Ангелов, Йонко Цветков, Колю Събев, Белчо Колев, Христо Д.Барболов, Съби Димитров, Киро Ангелов, Петър Нейков, Ив/ан/ Попов / Чаир/, Стоян Петков, Атанас Георгев, Иван Тодоров, Георги Иванов Шер/еметски/, Йордан Петков, Лазар Стоянов, Петко Минчев, Цветко Тодоров, Велко Петков, Злати Белчев, Ив/ан / Колев, Тодор Статев, Коста Сламатев, Димитър Иванов /Шереметски/ Ив/ан / Сламатев, Георги Григоров и Александър Янко /от София/.

Първото дружествено настоятелство е ималосленния състав: председател- Дачо Петров, подпр. Ат/анас/ Колев, касиер- Байчо Велков, библ.- Дими/итър/ Ангелов, секретар- Дачо Стойчев.

Като всички културно-просветни институти; нашето чит. дружество е рожба на онния народнич__-ески идеали, които бяха обладали нашето учителство и интелегенция в първите години след освобождението,завещани му от българските първоучители и дейци по възраждането като: Паисия, Софрония, Неофита, Каравелова, Ботева и др. То се явява катозрям плод на оня възродежден дух на бълг.селянин, жаден за наука и просвета, стремещ се да набере всичко изгубено и проспано през време на петвековното робство, стараещ се в бързо темпо да догони културата на западните народи, живели с векове свободен и спокоен живот. То се явява като резултат на онния стопански- икономически тежнения, с които са се сблъскали нашите селяни през първите години след освобождението, неясно очертани умовете на тяхните предци, навеяни им пак от културния запад. Най-сетне читалището ни се е явило да отговори на оная нужда от обществена и политическа просветна, тъй нужна на бълг. село, като школа за бъдещи общественици и деятели.

Това се вижда от глава I- на първия устав на дружеството "Правда" - целина дружеството: " Умствено,нравствено и икономическо повдигане на селяните. Възбуждане интерес към обществения живот/ във всичките му проявления и пр." Между средствата,с които др-то постига целитеси, като библиотека, сказки, реферати, театрални представления и пр. то си поставя и чисто стопанско-икономически задачи: купуване земеделски сечива,оръдия и машини, откриване кооперативни магазини и пр. Като названието" дружество Правда", а та също като игорепосочените му цели ясно, че то е отговаряло на всички културно- просветни нужди на населението и впоследствие се явява родоначалник на другите обществено-просвени дружетва, като кооперация " Трудолюбие", младежки дружества и пр.

През първите години от основаването на д-во " Правда",обгъ нало под крилата си всички младежи селяни, закипява трескав живот, под ръководството на също младите учители Димитър Ангелов и Георги Н николов. По липса на читалищно помещение , в училището се започва вечерни четения, сказки, реферати, вечерни курсове, където се стича старо и младо, дачерпи знания, да получи елементарна грамо ност.

През зимните празници се устройват литер.вечеринки на кои се представят предимно пиеси с историческо- борческо съдържание, сюжети из борбите ни с турците, като"Левски","Филип Тотю"," Стеф Караджата", "Дряновски чорбаджия", " Хаджи Димитър", "Рувна", " Генова"/многострадална / и др., на които буйните младежи м шируват, размахват сабли и гърмят със старите " кринки", намира се тогава в изобилие из село. Това бяха истински празненства за младежта, които манифестираше по свой начин своя изблик на борче

енергия, потискана сѣ векове от тирана - тручин. Тия представления и разкази из миналото на нашинарод подготвиха дужа на българ'на за самостойна борба срешу турцитѣ, като реванш на тяхните золуми и издевателства над всичко българско , и през Балканската война огласиха с победни ура тракийските и сдрински поля, катоно тоя начи написаха с кървави слова българската епопея и разнесоха по цял свят името на славата на българското оръжие.

нашата тогавашна младеж ,закърмена борчески и революционна не остана чужда на мирните стремления на времето и се мъчеше всячески да подобри своето материално олаго състояние.

лете , пръсканипо печалба из русия, унгария и в"ашко, зиме се- новчани се завръщаха с шепа златни напалеони и раздвижваха търгови- ския баланс на майка България. Това стигаше за данъци, дрехи и обу ки и оставаше доста за хора, веселби и гуляи през зимните празднични

макар и членския внос в дружеството дълги години да бе 20 сто- тинки месечно или 2.40 лв. годишно, с разни томболи, представления и честитки по именидни и пр. бърза се събрала една доста значител на сума , с която набавили 1 читалищен шкаф за 30 лв,един триор за 400лв. и 1 мисиротрошачка за 200-лв. Тези малки земеделски машини до скоро обслужваха населението и доставяха значителни доходи на читалището.

Все-по това време се проагитираха и доставиха от селяните пър вите плугове.

малко история

Ала балканската война и последвалата я нещастна за нас между съюзническа война война като че ли тури кръст на тоя буен духовен подем у българина, народа изпадна в униние и изостави своите духов- ни интереси и напрегна повторно усилия в световната война да реали зира своето обединение, но и та завърши катастрофално за български народ.

периода от 1912 г. до 1919 г. беше мъртав в историятана нашет читалище.

Свърши се войната, минаха маркезетените 19 и 20 години, позар наха раните по народната снага и нашата следвоена младеж, запазила нещ о от жизнение пламък напредците, пак понесе факела на народно чит лище. На сцената изкочиха вече новисили , нова генерация, наче с учителите: Константин Попов, димитър желев/написал тези страници читалищната летопис-б.а/,Генчо Георгиев, димитър дачев, ангел кос Стойчо дачев, Велика димитрова, агрон. пан. попов и младежите :Съб златев, димитър п.шереметски, дончо Ар.Барболов /пропуснати Ангел ангелов , Недка Байчева, Станка златева-б.а./ и Ангел попов, които подеха тежкия кръст начиталището.

[illegible] да живеем без да отбележим и някои по дребни прояви на наша
та младеж в свръзка с живота на читалището. в желанието си да прояви
известна самостоятелност, известната творческа инициатива младежите:
д/митър / желев, к онст./ попов и ангел димитров, основаха младежко
д-во"ОРИОН ", повече като реакция на стария учител т.п.николов, ко
то държеше в ръцете си цялата уредба на читалище "Правда" и не да-
ваше свободен простор на младоста. но то беше еднодневка 1/ и с нее
чакваната смърт на ангелчо на с.VIII. 1920 г./ убит случайно от п
ря петър марков в "дренака", се тури край на "Орион".

След него изпъкна друго младежко др-ство, тъй наречената"Ерг
ско дружество, начело с стойчо дачев, дончо ар.барболов, генчо
пенев и др., което имаше предимно целта да урежда хора, и танцу-
вални вечеринки, които излязоха на мода след войните и като всяко
модно увлечение бяха в своя разгар през тия следващи години. Особе
като се построи салона на стефан събев / сега анг .кочев / не мин
ваше празднич без танцувална вечеринка, на която редовни музиканти
бяха пръстю Цигуларя и Евтим Николов от Сушица, които със своите
"дагулки" монотонно свиреха до приспиване разни " отворени" валс
на де зефир, пандишпан, полка, мазурка напр. даже и ръченицата мин
ваше в отворен валс, за да има място за танцуващите двойки в т
ния салон, инициаторите нареждаха младежите на няколко смени, и все
си изчакваше реда .

По тия " танцувални" често ставаха спорове и неразбории пора
прежданe и инициаторите-Генчо, Стойчо, ставаше нужда с запретнати
ръкави да изкачат на арената да се боксуват с непокорните младеж
Ергенското дружество завъши с оженването на инициаторите му.

Заредиха се пак реферати, "концоферти" устройвани в западна
стая на старото училище- размери 5.50 на 6-м., всочина 2.40 м., от
което се отделяше сцена с дълбочина 2 м.х 3 м., строена от разни с
дъци, дъски и врагници, довличани от байчо белков, и пр. С какъ
етусиазм,свойствен само на оезгрижната младеж, сме подготвяли наши
нашите пиеси из разни мази/ у Тодора Костадинова/ плевници и
оутани стаи. Денем на работа в полето и вечерта,макар и изморени
пак намирахме сили да разучаваме разни комедии като: "Благороднич
"Инатът на жените",Зарите, Славата на жените, Пискачо, Укротява
на опърничавата и т. подобни комедии и фарсове и да пеем до пр

1/ дончо ар.Барболов, в споменитеси за ангел димитров-През
година пише, че "Орион" просъществувал от 1917 до 1920- август .

...спиване" долу до"," тъста мътла е падната а", "я на попа у селото ". ...
и пр. При подготвяне на пиесата "Вампир" от Ан.Страшимиров за Велик...
ден/ 1920 г.-б-а./ правим репетиция точно срещу деня. В 11 часа кам...
баната заби и всички отидохме на черква без сън. Вечерта излязохме
на сцената. Но за младостта всичко е възможно.

ТУК МОЖЕМА ДА ОТБЕЛЕЖИМ и известен напредък в театралното ни
дело с въвеждането на сценатапредните предимно светската драма и ко
медия, като се застъпват даже и класици на нашата първобитна шекспи
рова сцена, като Молиер-" По неволя доктор", Шекспир- "Укротяване н
опърничавата", Толстой-" Силата на намрака" и пр.

Застъпена беше задоволително и музикалната страна, като нав
пиесите се предшестваха винаги от декламации,хуморески, соло пени
/ Недка Байчева/ или хорово/ Минчо Казанджиев/. През/време на/ учи-
телстването на последниятучителят/ от с.Балван/, който беше добър ци
лар, сформирувахме първия оркестър в селото от :него, Д. Желев, Д.
дачев- цигулари, Генчо Георгиев-мандолина, С.Дачев- никола и дайр
Анчо Попов. Бякме разучили Дачев валс, маргот валс, начало и пр.
и дебитюрахме в салона на Стефан Съ ев, където се помещаваше ч-то,
но това стана само 2-3 пъти и най- често свирачите един по един от
ваха да танцуват и оставаше само Минчо да върши соло ръченицата и
валсовете. Така войните довеяха да нас западните танци, които се р
нообразят с разни чарлстони, фокстроти, уанстепи, шими, ипр. Франц
ки къдчания и измишльотини, в затворени, песни и нечисти помещения
където младежите тела се къпят в пот ипрах чак до зори и на отиват
по домовете си в кал и студ посаждат в крехките си дробове бацила
разложението . А крънното ни народно хоро, с чисто българските: р
ница, куцата, пайдушка и пр. постепено се изоставиха и бабите с
принудиха да прибягнат вечер щеркитеен си по танцувалните инда
подрусат на хоро в комрадния салон когато се изкомандува:" едно хо
за бабите."

ТАЗИ ЗАПАДНА МОДА донесе унас на селянките и подрязаните ко
родоначалница накоито ембадам Стефана Иорданова/ прогимназиална уч
ка от 1929 до 1934 г./ която с своитебретонн" бретони" и " буби
съблазни някои моми и млади булки да си изрежат косите"а ла га
а ученичките тя собственоръчно подстрига поголовно. В скоро тази
лезна мода се наложи и на старите жени и днес дългите коси минаха
изключенията.

ПРЕЗ Т.НАР. МЛАДЕНЧЕСКИ ПЕРИОД на следвоенното развитие на н
то ч-ще, по инициативата на младите учители: Коста Попов, Дим. Же
велика Д.Желева, Ангел Косев ид проходящи учители като Стефана
Тошкова от Чаир, Стефана Иорданова от гор. Оряховица, Тодора Мочев
В. Търново, Райна Иванова от гр. Габрово, Недка Бамбукова от Дря
и др. бяха изнесени следните риеси: Скъперникът, Пред прага, Ба

Ганю, Пленникът от Трикери, Забравен грях, Ревизор, Сватбата на Кречински, Силата на мрака, Човекът без сърце, Зла свекърва, Тъмни зори Луди млади, Боряна, Край мътния поток, / Майстори/ идр.

В "Пленика от Трикери" в главните роли участвуваха стария у-л Георги Попниколов и жена му Русанка, па и цялото им домочадие, които често украсяваха бедната ни сцена с големия ни козинякъ чул на Ата насца Витановата, и разни маси, столове, покривки, килими и прибори на у-ля Георгя...последният уч участвуваше и в пиесата "Скъперникъ / 8.I. 1924 г.-б.а./ от Молиер, при представянето на която посетите - лите Стойчо Дачев и Панайот Попов, алкохолно настроени, апострофирах / с думите СЮЗ де и др.ѳ-а-/ стария учител Финяков от другите артист и по тоя начин предизвикаха прекратяване на пиесата и впоследствие бе заведено дело от/у-ля/ Г.Попниколов срещу двамата смутители на реда, което коства на Пан. Попов уволнение от агрономство, а на Стойча - мъмрене в Шуменския учит. институт, на на артистите- разтакане по следствия и дела в Гор. Оряховица и Стражица и разваляне дослука между стария у-л и др. млади учители, понеже първия се беше амбицирал на непокорните свои ученици и искаше да ги накара да вървят по пътя, който той им сочи.

Със създаването на Закона за нар.читалища през 1929 г. от Никол Найденов- министър на Просветата, народните читалища се поставиха под надзора на М.Н.Просвета и им се осигуриха някои приходни източници- 5% от доходите от училищ. имоти, озеленяване и пр. Съгласно този закон чит. н-ство на два пъти -12.V. е 17.XII. 1929 г. отправя молби до общинския съвет да бъде озеленено с 20-30 декари от закръгления общ.мера, но тогавашните нейни общинари не го озеленихa.

25 ГОДИШЕН ЮБИЛЕЙ

Като по знаменателно събитие в живота на читалището може да се отбележи 25 год. му юбилей на 30.I.1930 г., когато последното се помеща ше в дюкяна на Байчо Велков. От настоятелството бе изработена програма на отпразднуването и бе избран юбилеен комитет начело с свещ.Г.п.Вен аминов, които напечатаха за 700 лв. разни апели и надписи, като" Чле основател"," читалищна полиция" и пр. и отправиха множество покани до свещениците от околн. села, председателите на околн. читалища, до нар. представители, владици, окол. управители, съдии даже и до Н Величество на 29.I. имаше вечерня. На 30.I. на многото разпратени покани се отзо- ваха само трима свещеника и представители на читалищата в с. Чаир и Лозен. След празничната литургия, извършена от свещ-те Лозенски, Стра- жишки и Климентински, в църква говори свещ. Ив. Захариев за Св.Антония След отпуск църква народа се отправи в шествие към мегдана пред читали щето.. поради хубавото слънчево време всички застанаха на улицата пред / дюкяна/ на Байчо Велков, където се извърши молебен за Н.В.Царя и за членовете основатели.

Шуми Марица . След това се почнаха речите и поздравленията. Пръв гов пр-ля на читалището дим. Ангелов. Той даде изчерпателни сведения за основаването на ч-щето, неговия 25 год. живот, название" Правда" и п

След него говори учителя А.Косев от името на местната кооперация " Трудолюбие", който изтъкна, че кооперацията е рожба на др-ство "Правда". От името на въздържат.д-во " Нов живот" говори учителя Д Желев, който също спомени, че въздр. дство е млада клонка на ч-ще " Правда". След това се изказаха поздравления от Симеон Даскалов, пр нач-ще " "Просвета" в с. Лозен и от Ив.Ив. Попов-от името на чаир ското ч-ще" Възпитател". Особено назидателни бяха думите на после който каза:че читалището е носител на наука и морал, но чрез него могат си промъкнат в душите на младежта и лоши неща- тук той посочи пагу ното влияние на порнографията литература, криминалните и авантюри чни романи, където се говори само за любов, страсти, убийства, и жест кости, която литература носи само покруса за младите души. Той порица и модерните танци в противовес на кръшните народни хора. Накрай той много уместно забеляза , че невиждат предмета- причина за днешното тър жество, на което се дава такъв вид библиотек, т.е. няма резултат от 25 дейност и пожела скорошно изграждане на читалищен дом, като реален израз на усилията на читал. дейци. След това се направи обща снимка на площада срещу къщата на Иван Лоев от фотогр. Ангел Македонски.

След обед музиката свири хора чак до вечерта. През време на праздника читал. комисия окачваше на присъствуващите ленти с надпис: "Любов към науката, любов към хората, ето нашето знаме, под което щ застанем," "Читалищното дело е апостолско дело и заслужава жертви" д "Читалището е извор на нравствена чистота и християнски добродетел : Вечерта имаше литературна вечеринка, на която учителите изнесоха пие сата " Зла свекърва". на вечеринката свещеника прочете поздравителна телеграма от чайрския свещ. С.Бозаджиев, от г-н Ст. Захрилов - от постоян.комисия -Търново, който вследствие издействува от последнат сумата 10,000-лв. за фонд постройка ч-ще, от нар. представител Ст. Бояджиев- гор Оряховица, от пр-ля на Върховн. читал. съюз- София, от пр-ля на ч-ще"Развитие" в Стражица , от полиц. пристав Стражица и накрай телеграма от н.в.Царя, който благодари за отправените му бла пожелания от името на юбилея.

ЗА " НОВ ЖИВОТ "

Все в тоя период от време 1922-34 г. по инициативата на младите учители Желев, Дачев, Генчо Георгиев, Велика Д.Желева и една зна- чителна група младежи - Ив.Ив.Василев, Ив. Костадинов, Анчо Попов, Димитър П. Шереметски и пр., може да се каже като млада издънка на ч-ще "Правда" възникна гражданско неутрално въздържателно др-ство " Нов живот", което приютяваше своята скромна архива и библиотека в едно от чекмеджетата на читал. шкаф. Изнасяше реферати и пиески с въздържа съдържание и к в читалищното помещение.

въздържателната идея, като реакция на след военетат опиянчване и разюзданост, обхванала не само България, но и целия свят. И в учили ще и ученици се наложе пълно въздържание, което преминаваше от там и в семействата дори.

Младите ергени, минали през тая школа се срамуваха да пият и пушат пред момите и възрастните. даже и свещеникът Г.П.Вениаминов беше захвърлил цигарата и държа реферат" за вредата от тютюнопушен то". но българинът, както горещо възприема разните идеи, навяни м от вънка, било като мода или увлечение, така бързо им се насища и търси други пътища за задоволяване своите нужди и пороци, даже и в ущърб на собственото си здраве и дълголетствие. Той отново преви врат под хомото на алкохолния змей, особено след пропадане на амер възбрана в 1932 г., където отново възтържествува цар Алкоол" в лицето на световния алкохол. капитал, който чрез подкупна пропаган изкара алкохолната забрана за валиме не виновна за икономическата кри и безработица / в новия свят. Така и у нас, въпреки хилядите опити, статистики и изследвания в полза на въздържанието , нашата интеле- генция и младеж бяха охванати от една психоза на силни преживявани на използуване на силни наркотици, с цел за по- чувствени наслади и духовни сили по емиферни увлечения, настана периода на джаз-банда, изкълчените чарлстони и фокстроти, на нещо сладострастно-гротескно, и тоя упадък на върховете и градовете се разле и по народната снага Младежта днес бърза да изживее всичко на един дъх, стреми се да на, мине възрастните, и тоя динамизъм в порците и страстите хвърля тъмна сянка на целия й последващ живот, като покрусява младежкия и ализм и жизнени сили, а оставя у нея само умората, преситеност в чувствата и негодност за по- нататъшните изпитния в живота. .

С НАМАЛЯВАНЕ-ТО на учителския персонал в селото, било поради съкращения, било поради преместванията в други селища: Д.Желев, Кон попов, Генчо Георгиев, Д.дачев, Марко Д.Петров театралната дейност на читалището позамира и по задължението се представят някои пиес от наличния учит. персонал от 3-4 души, допълнен от някои младежи като:Анчо попов, Георги Марков, Стамат Костадинов, Йорданка и Ган димитрови, Кирана, Цонка и Койка Маркови и др., които впоследствие се обособяват като отделна любителска трупа при читалището. Тази трупа прие грижата по изнасяне на пиесите, ръководена от учителс вото и допълнена от учениците-гимназисти.

НОВ ЧИТАЛИЩЕН ДОМ

През есента на 1933 година, когато училището беще преместено новото здание, старото училище бе предадено на читалището, което собствени средства- около 10000-лв. го ремотира, като подкрепи покр ва с греди и стълбове, изкопа го надолу с около 60 см. и подко с дъски, като съедини двете западни стаи в едно, като построи и

източнияткрай подвижна сцена на 3 големи маси и по тоя начин се сдоби с по големичък салон с размери 5.5 ш. и 9 м. дължина, 3 м. височина и сцена 3х3 и 2 малки преградки отстрани, едната от които с изход към източ. стая. Третата източна стая бе приспособена за кметско наместничеството. Обаче всички тези ремонти и кърпежи бяха временна работа - отлагаха нуждата, но не я задоволяваха, понеже зданието беше прогнило, паянтово, покрива изкривен и на няколко места течение, а северната стена беше издута навътре, готова всеки момент да рухне. Пък и по плана на селото това здание оставаше на улицата, ето защо - защото все по настойчиво на всяко чит. събрание се повдигаше въпроса за постр стройка на нов читалищен дом. След дълго обмисляне и мъдруване през 1937 г. решихме да строим ново здание, комбинирано за читалище, кооперация и общински дом, в мястото на кооперацията. Обаче впоследствие кооператорите решиха да строят отделно и общ. съветници Дачо Стойчев, Дим. желев, Йордан Статев и км. наместник ив.Ив.Василев, заедно с чит. членове и управа, решиха да строят общ. дом с читалищен салон, на мястото определено за целта- двора на дачо Стоянов. През есента същите съветници издействаха от общ. съвет в с. Теодосиево общината да поеме постройката на новото здание със средства на общината и помощ от наличните читалищни суми- фонд постройка ч-ще -около 55,000 лв., като за целта гласуваха сумата 100000лв постъпления от продажба на дворни места, в селото.

Започна се трескава работа по подготовката на строежа- план, средства, материяли. В тая работа взеха активно участие: км. наместник ив.Ив. Василев, общ . съветници д.желев, Дачо Стойчев и Йордан Статев чит. н-ство в състав: предс. д. Стойчев, подпредс. Минчо Илиев, секр. библ. Д.желев, касиер Ан.Косев, членове: Тод. Т. Джипов, Съби Колев и Цоню Петров - пров. комисия: ив.Ив. Василев, Марин Килифарски и дим. димов, учителя Стойчо дачев , при пълна подкрепа и съдействие на кмета на общината - Никола т. Шехиров /от гр. Шумен./ и бирника Минчо Иларионов. Пък и цялото население на тор. Сеновец, с малки изключения , се приобщи към идеята за строеж и подпомагаше кой каквото може. Бе решено постройката да се извърши по стопански начин, като населението направи безплатно изкопите на основите,/ по трудов наряд/ и превезе всички материяли- камъни, пясък, тухли.

Кооперацията се сдоби със собствено място и пое постройката по същия начин, в същото време- 1938 г. и от същото население.

Изготвянето на плана и ръководството бе възложено на м.Търнов ския архитект- Петър Балтов за 6000 лв, 1% от предполагаемата стойност на постройката . Още през март 1938 г. бяха пратени плановете в МОСПБЛ. на утвърждение. За наше щастие, през това лято идеха в село много тузлушки турци, които караха дялани материални дървета. С разполагаемата сума по ф. постр. ч-ще ние накупихме почти всичкия

дървен материал от тяж, като греди ,каприори ипр. доста износно, а впоследствие купихме от Гор. Оряховица чамов материял за била, мах столици, и биндери. През лятото пазарихме Васил Янков- гърка от Върбовка да изработи тухлите- 100000 парчета по 60 ст. като ги изпе с наши дърва. Такива набавихме от кастрака на стотина дъбови дър дървета из "Дренака", които окастрихме и превезохме по трудов начин през пролетта, а дребния кастрак продадохме и купихме 5 тона камен въглища за тухлите. Изработването на тухлите стана на ул." Хр.Ботев срещу двора на Дачо Ангелов.

Закупен бе и превезен от населението пясък около 200 кубика от с. Царски Извор. Също бяха закупени и превезени от частните ка риери/ понеже общинската бе затрупана/ около 500 куб. камъни за основите. През лятото нидохсавиха на мястото около 8000 кгр вар от с. Шереметя по 75 стотинки кгр.средно чиго огасихме. До края на м. август всички тия материяли бяха на мястопостройката, обаче пла не беше още утвърде . През лятото Минист. на бл-то два пъти го връща на корекция и едва третата корекция бе утвърдена на 12.Іх.3 Докато дойде техническата комисия от Търново да даде строителна лин се изминаха десетина дена ценно време; след което се почнаха изко- пите на основите по трудов начин . Запретнаха се мъже, жени и деца на работа- едни копаят, други изхвърлят пръст, а трети- я извозват с коли надолу в двора на Ст.Витанов- същинска мобилизация.

дядо Атанас Килифарски , със старините си, навред беше пръв и повеждаше народа, за пясък, за камъни, возене пръст, даваше помо

За десетина дена изкопате на основите,дълбок 3.15 м. беше го и почистено наоколо. Дойде пак техническата комисия и прие изкопа.

От кмета бе назначена строителна комисия в състав: предс. се бирн. М. Иларионов, кмет.н-к Ив.Ив. Василев, общ.съв. Д.Желев и директора Стойча дачев, която да прави доставките на материяли, д отдава работа и пр. постройката до покрив бене отдадена на предп емача Стой Василев при следните цени на метър: каменна зидария по 3 лв,$м^3$, тухлена зидария- 45лв$м^3$, гредоред- 5лв.квм. покривна констр -ция -30 лв-квм., мазаж- 9.50 лв. $м^2$,

Основната зидария се започна на 5.х. и за десетина дена изкс над земята.

на 16 х. полагане основния камък

Поканени бяха всички околни кметове , няколко свещеника и началствуващи лица. Обаче се отзоваха само окол. управител Георги Иванов , полиц. н-к Антонов, нар. представител Дончо Узунов чикмето- вете; д.дачев - Д.Оряховица, Хр.Колев- Цар. Извор , Лозенския из све щеници . присъствуваха общ.кмет Н.Т.Шехиров, бирн. М.Иларионов/ няколко теодосиевски съветници. Времето беше сухо и топла като ля След отпуск църква отидохме на постройката, където бе построен а

лои с горска зеленина. произнесоха речи: окол. управител, д.Узунов и кмета шехиров. След тях се изказаха поздравления от дядо Атанас килифарски, д. желев, Ст.даиев. присъстствуващите подписаха възпоменателния документ, запечатахаг в една консервена кутия с олия и го зазидаха в основите на здането. След това гостите бяха отведени в училището на обща трапеза. Обзавеждането на това тържество ни стори 3000-лв., събрани между инициаторите и чиновниците.

Работата по постройката продължи усилено- делник и празник, поради привършване на строителния сезон и на 2.XII . 1938 г. зданието беше покрито, като времето за нашествие бе все хубаво- само три дни имаше силен дъжд- и не позволи работа. След приключване на този стр еж до тази дата постройката вече възлезе кръгло на триста хиляди лева, при следните строителни условия: черен дялан дърво средно по 900 лв.м^3,-чамови греди- по 2000-лв м^3, куфражнидъски-2400-лв.м^3, ломен камък по 30 лв.м^3, пясък- Царски извор-по 30-лв.м^3, пясък за бетон- драгановски по 200 лв. м^3, Бар- шереметска -по 75 ст. кгр.- негасен. Планска тухли-60 ст. парче, Цимент- 85-лв. торбата, бетон. желязо- 8-лв.кгр., цигли- Канджев-1.50 лв. парче, чукане чакъл- 60л м^3, каменни стъпала по 100-лв м.надница от 30 до 80 лв. средно 51лв.

През НАЧАЛОТО НА 1939 г. съставихме комитет: цялото чит. н-е км. наместник, и общ.съветници- който да събира волни помощи за доизграждането ч-то. Отправихме писмени молби до МОСПВ. Мнпросвета, в-Ч- Съюз, Плев. земл.камара, както и някои нашенци извън селището. Отзоваха се : Мнпросвета с помощ 5000-лв.,и МВл-то- 8000-лв. и после 2000-лв. комитета обходи селото и събра помощ в натура и пари, и този начин се събра сумата около 4000-лв., с която направихме столарските работи- Георги Марков, вътрешната мазилка-никола василев, - на входа, стълбището, коридора, две стаи за нам-то и вестибюла на читалището, използуван за читалня. Още през есента км.нам-во се премести в новото помещение. Общинският съвет гласува за 1940 г. извън реден облог по 4 лв. на декар-3600 лв. за доизкарване на чакъл. сал

През 1940 г. столарските работи бяха изработени от Стойчо Н.Стойчев- Теодосиево- прозорци и вратина салона и актьорските стаи-а вътрешната мазилка и подове - от Стою василев всичк това възлезе на стойност 68000-лв,като недостигат 32,00лв. се пое от кооп. " Трудолюбие", който се плати от общината през 194 г. Горните изработки се платиха при следните цени: Георги Марков - столарски работи на км.н-ство- врати и прозорци 437 квм. подковаване подове- 10 лв. квм., столарски работи на салона и ак: стаи- Стойчо Янков Стойчев- Теодосиево- прозорци 34.16 квм. по 446 квм. и врати 10 квм. и 392 лв.квм.

Вътрешната мазилка на км.н-ство - никола В.Овчаров,-500 квм 9лв.квм. мазилка на салона-Стою Василев- с подковаване таваните - 25.лв.квм.- стени 10-лв квм.

През зимата на 1940/41 г. се почна в новия салон усилена театрална дейност, като младите, в желанието си за надпревара, се разделиха на две групи/ предимно по политически подбуди- б.а./:

КООПЕРАТИВНА- начело с Анчо Попов, Стамат Костадинов, Марин Димитров, Коста Ив. Ганчев, Йордан Дачев, Гана Д/имитрова/ Ружка М. /Аркова/ идр-/ прогресивната -б.а./ и ЧИТАЛИЩНАТА-група- начело с Цоню Петров, Стоян Пеев, Николов, Венко Попов Дачо Димров -Минчо Косев Пена Ангелова, Мария Стоева, Райна идр. (Бранници и националисти-б.а.) През този сезон бяха представени от двете групи десетина пиеси-/ масово посетени, и бяха изплатени направата на сцената от Георги Марков за 1000 лв/ с читал. материали/, платната за завеса и кулиса.

През лятото на 1941 г. по поджанта на Недю Пенчев от с.Царски извор, чит. н-ство отдаде на последния рисуването на завесата и кулисите с блажни оои за 2500-лв.

30.XII- 1941 г. написал / п. / Д. Желев

снел преписа : / С.Д.Ангелов /

2. ИЗ ПРОТОКОЛИТЕ -на НАСТОЯТЕЛСТВОТО и ГОД. СЪБРАНИЯ

1926 г. Год.отчетното събрание се провежда на 28.II. 926 г.
Пр.съст. 31 изправ-ни и 59 неизправни членове.
Отчета изнася пръляна ч-щето - Димитър Ангелов
бюро за изборa- Никола Витанов /з/ Д.Желев и Димитър Петров
Нови: н-ство- председател- Стойчо Дачев, подпр. Йордан Петков, секр. Дим. Желев, касиер- Ив.Ив.Василев и библиотекар- Дим. Дачев / избранис по 30 гласа /
к-к-ия: свещ. Г.п.Вениаминов, Марко Нейков и Анчо Анчев .
Читалището се помещана в салона на Стефан Събев / където построяват подв.сцена. Изнася се пиеса. В плана се предвижда изнасяне на народни четения, сказки, и реферати из областана науките, земеделието:/през зим.сезон /
С прот. 3 от 30.X.26 г. се отпуска 2000лв помощ /заем/ на ч- ще "Възпитател/- Чадър във връзка строеж на салона.

1927 г. Прот. № 7- год. отч.събрание- на 23.I. 1927 г.
прис. 53 члена. Решения: Устава от 1905 г. е бил изменяван няколко пъти, без променитедаса нанесените същия- затова се избира комисия по изменението на устава .
Ч-щето да се оземи сътл. чл- 9а от З за нар. ч-ща.
/ съетава на новото нво и к.к-я се преизбират.

1928 г. прот. № 7- год.отч. събрание се пров. на 31.I. 928 г.
присът. 30 члена- избрани са:
Н-ство: Дим. Ангелов, Дим. Желев, Нейко Марков, Стойчо Дачев, и Никола Витанов, а
к-к-сия: Дим. Дачев, Пенчо Минчев и Марко Нейков.
/ бив. библ. Г.Поп Николов се задължава да издири загуб. читал. прочетникниги. /